Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.

MANUAL DE INSTRUÇÕES

TV PH29E52DG LED

www.philco.com.br

IMPORTANTE

- Em virtude de constantes aperfeiçoamentos em sua linha de produtos, a Philco reserva-se o direito de proceder, sem aviso prévio, às modificações técnicas que julgar convenientes.
- As figuras apresentadas neste manual são de caráter ilustrativo, não necessitam ser fiéis ao produto em si.

10/13 1201-00/05 - 716763 - 162000258 - REV.0

Para agilizar o seu atendimento, solicitamos que esteja próximo ao aparelho, com o número do seu CPF e a Nota Fiscal.

www.philco.com.br/FaleConosco.aspx

Parabéns pela escolha de um produto da linha **Philco**.

Para garantir o melhor desempenho do produto, ler atentamente as recomendações a seguir.

A qualidade da imagem que você vê é tão boa quanto o sinal que você recebe. Para experimentar detalhes em alta definição, será necessário acessar uma programação HD.
Seu aparelho pode receber e reproduzir a programação HD através da entrada HDMI e VGA a partir de:
- Assinatura de TV a cabo em alta definição (Decodificador externo HD);
- Assinatura via Satélite em alta definição (Decodificador externo HD);
- Aparelho de Blu-ray e computadores com saída de vídeo compatível;
Contate o seu provedor de cabo ou satélite para informações sobre a recepção de sinal em alta definição.

Este manual é unificado, pode ser usado para mais de um modelo da linha **PHILCO.** Algumas características ou funções podem não estar disponíveis, pois dependem do modelo adquirido.

Seguir corretamente as instruções do Manual para não invalidar a garantia.

RECOMENDAÇÕES

A **Philco** garante o bom funcionamento deste aparelho. Porém, é necessário que sua utilização seja adequada para que o usuário desfrute do máximo que o aparelho pode proporcionar sem prejudicar a sua saúde.

Cuidados com o LOCAL DE INSTALAÇÃO, PRECAUCÕES QUANTO À SEGURANÇA, MANUSEIO, LIMPEZA, e MEIO AMBIENTE são descritos a seguir e devem ser obedecidos.

INSTRUÇÕES AO USUÁRIO

Muitos dos "problemas" que acometem os produtos eletrônicos têm como causa, não somente a desinformação em relação ao aparelho, mas uma conexão equivocada por parte do usuário. Existe uma grande probabilidade de o usuário resolver eventuais contratempos de operação ou funcionamento insatisfatório do aparelho apenas consultando o Manual de Instruções. Antes de submeter seu aparelho a um posto de Assistência Técnica Autorizada **Philco**, leia atentamente o manual de instrução.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

• Instalar o aparelho sobre uma superfície firme, plana e horizontal.
• A ventilação normal do produto não deve ser impedida.
• Deixar um espaço de no mínimo 10cm ao redor do televisor. Não cobrir o televisor quando estiver em uso.
• Não utilizar este aparelho perto de fontes de calor.

PRECAUÇÕES QUANTO À SEGURANÇA

• Jamais desmontar o aparelho. Não tocar o interior do produto nem inserir um objeto metálico dentro dele.
• Quando houver tempestades, desligar o cordão elétrico da tomada elétrica e se estiver sendo utilizado ao ar livre interromper o uso.
• Não imergir o cordão elétrico, o plugue ou o próprio aparelho na água ou em qualquer outro líquido.
• Ao limpar a tela do aparelho, nunca usar agentes de limpeza abrasivos. Utilizar um pano macio umedecido.
• Não empregar palha de aço nem outros produtos na antena, pois eles podem danificar o televisor.
• O uso de acessórios que não sejam originais do aparelho podem prejudicar o funcionamento do produto.
• Não utilizar aparelhos que apresentem algum tipo de dano no cordão elétrico. Para substituir qualquer peça danificada, deve-se procurar um posto de Assistência Técnica Autorizada Philco.
• Não instalar vários equipamentos numa mesma tomada. Isso sobrecarregará o circuito e aumentará o risco de incêndios.
• Proteger o cabo elétrico contra danos físicos ou mecânicos, tais como: ao ser dobrado, torcido, pisado, preso por uma porta ou calçado.
• Para desconectar a TV totalmente da rede elétrica, o plugue deve estar fora da tomada.

•Não retirar o cabo elétrico da tomada puxando pelo fio. Sempre puxe pelo plugue.

•Manter o acesso ao cabo, plugue e a tomada desimpedido.

•Produto não deve ser exposto a gotejamentos nem a respingos. Os objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o produto.

•Evitar o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 dB. Os níveis de ruído acima deste valor podem ser prejudiciais à audição humana.

30dB	Brisa na floresta, biblioteca silenciosa	80dB	Tráfego médio na cidade, coletor de lixo.
40dB	Geladeira, sala de estar.	90dB	Metrô, máquina de cortar grama.
50dB	Trânsito leve, escritório silencioso.	100dB	Serra elétrica, furadeira pneumática.
60dB	Ar condicionado a 6m, máquina de costura,	120dB	Show de rock em frente as caixas acústicas, trovão.
70dB	Aspirador de pó, secador de cabelos.	140dB	Espingarda de caça, avião a jato.

ATENÇÃO:

•Quando não for utilizar o televisor por um longo período de tempo, o usuário deve desconectá-lo da tomada elétrica para a sua segurança.
•Quando o televisor estiver conectado a uma tomada elétrica, o usuário deve estar ciente que uma pequena quantidade de corrente passa através dele mesmo que o aparelho esteja desligado.

Abaixo está a simbologia relacionada à segurança utilizada no aparelho.

O sinal em forma de raio é destinado para a presença de tensões perigosas no interior do aparelho.

O ponto de exclamação é destinado a alertar o usuário para a existência de instruções importantes de uso.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou incêndio.

MANUSEIO E LIMPEZA

•Retirar o plugue da tomada antes de realizar qualquer tipo de limpeza.

•Não limpar o gabinete do aparelho com detergentes nem solventes.

•Manter todo aparelho elétrico fora do alcance de crianças, especialmente quando estiver em uso.

•Não deixar o aparelho ligado sem ninguém por perto.

•O aparelho em modo Stand-by consome uma quantidade mínima de energia necessária para responder ao comando do controle remoto. Para evitar o consumo total de energia elétrica, remover o cabo de alimentação da tomada.

•A nota fiscal e o certificado de garantia são documentos importantes e devem ser guardados para efeito de garantia.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

•A exibição de imagens estáticas tais como fotografias por um longo período pode danificar a tela LCD/LED ou causar distorções permanentes.

•Para evitar futuros problemas, varie a programação exibindo imagens em movimento e em tela cheia.

•O desgaste irregular resultante da exibição constante de imagem estática, não são cobertos pela garantia.

•Devido a restrições tecnológicas do fabricante do Painel de LCD/LED, as imagens geradas por este produto podem parecer mais claras ou escuras do que o normal em aprox. 1 ppm (parte por milhão) de pixel. O número de subpixels de um painel de LCD/LED por tamanho: O número de Subpixels = Resolução horizontal máx. x Resolução vertical máx. x 3 Exemplo), se a resolução máxima é 1920 x 1080, o número de subpixels será 1920 x 1080 x 3 = 6.220.800.

MEIO AMBIENTE

Embalagem

Um terço do consumo de papel destina-se a embalagens. Contribuir para a redução do consumo dos recursos naturais é um dever de todos.
O material utilizado para a embalagem e proteção do aparelho e acessórios são recicláveis.

Pilhas

Todos os tipos de pilhas devem receber atenção especial. Uma só pilha contamina o solo durante 50 anos.
As pilhas incorporam metais pesados tóxicos. Portanto, observar a legislação local quanto ao destino adequado dos materiais que serão descartados. Pilhas e baterias nunca devem ser jogadas junto ao lixo comum.

Produto
O simples fato de ter adquirido este modelo já demonstra certa responsabilidade ecológica, pois sabe-se que eletroeletrônicos recentes e de qualidade gastam menos energia.
Este produto é constituído de várias partes que podem ser reaproveitadas (recicladas) por empresas especializadas. Logo, ao descartar, manter a mesma consciência ecológica inicial e não destinar ao lixo comum. Informar-se sobre os locais para o correto fim de vida.

A consciência ecológica depende de cada um, porém, é um ato que afeta a todos.

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

1 Manual de Instrução
2 Certificado de Garantia
Controle Remoto

O APARELHO

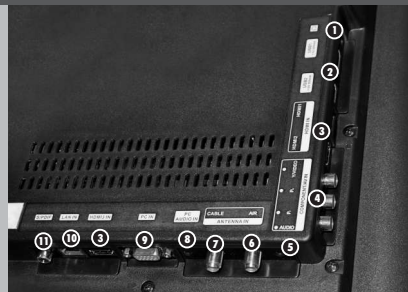
É essencial conhecer profundamente o aparelho antes do uso inicial para que o usuário o manuseie corretamente.

VISTA FRONTAL

01 **LED INDICADOR DE FUNCIONAMENTO.**
02 **SENSOR DO CONTROLE REMOTO.**
03 **STANDBY:** liga e desliga.
04 **SOURCE:** alterna entre as fontes de entradas disponíveis/ Confirma seleção.
05 **MENU:** menu de ajustes.
06 **VOL +/-:**
- Ajusta o volume.
- MENU - alterna entre as opções do menu principal.

07 **CH +/-:**
- Alternar os canais.
- MENU - alterna entre as opções de um menu / submenu.

O posicionamento dos botões podem estar diferentes da imagem acima, porem isso não afeta o entendimento por parte do usuário.

VISTA TRASEIRA

1 **SAÍDA PARA FONE DE OUVIDO.**
2 **ENTRADA USB.**
3 **HDMI:** entrada de áudio e vídeo digital.
4 **COMPONENT/AV IN:** entrada de vídeo componente e composto.
- Para vídeo composto utilizar o conector VERDE.

5 **ENTRADA DE ÁUDIO P2**
•Utilizar para conexão de vídeo composto e componente.

6 **AIR:** entrada para TV VHF e UHF – Analógica e Digital.

7 **CABLE:** entrada para TV a cabo.

8 **PC ÁUDIO IN:** entrada de áudio analógico para conexão com computador (P2).

9 **PC IN:** entrada para conexão com computador.

10 **LAN IN:** conexão para entrada de rede RJ45 (exclusivo comunicação GINGA)

11 **SPDIF:** saída de áudio digital coaxial.

O CONTROLE REMOTO

VISTA TRASEIRA

1 **POWER:** Liga/desliga o televisor (modo standby).

2 **MTS:** sistema de som.

3 **TECLADO NUMÉRICO.**

4 •: acesso a canal digital (ex.: 5.1, 5.2, 5.3).

5 **RETURN:** retorna ao último canal em exibição.

6 **P.M.:** ajuste de imagem pré-definidos.

7 **S.M.:** alterna tipos de ajuste de som pré-definidos.

8 **ZOOM:** alterna entre os formatos de tela disponíveis.

09 **SLEEP:** Permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.

10 **CH+/CH-:** navega entre canais sintonizados.

11 **MUTE:** cessa o áudio.

12 **VOLUME:** aumenta e diminui o volume.

13 **MENU:** acessa o menu principal do aparelho.

14 **SOURCE**: alternar entre as fontes de entrada.

15 **ENTER:** confirmação.

16 **TECLAS DE NAVEGAÇÃO ESQUERDA E DIREITA / ALTERNA ENTRE OS FORMATOS DE TELA.**

17 **EXIT:** sai do menu ou retorna para modos de operação.

18 **INFO:** exibe informações dos programas das emissoras. Apenas para as emissoras que disponibilizem junto com o sinal digital.

19 **TECLAS COLORIDAS:** utilizado para menus da TV digital.

20 **<</>>:** busca um ponto específico.

•<< - no modo TV habilita o CC - Close Caption.

21 **|<</>>|:** alterna entre os arquivo (Músicas, Fotos e Vídeos).

22 **PLAY/PAUSE:** inicia e pausa a reprodução.

23 **STOP:** para a reprodução.

24 **FREEZE:** congela a imagem em canais digitais.

25 **SUBTITLE:** habilita legenda para reprodução de vídeos no modo USB.

26 **REC:** habilita a função de gravação HDRecorder (gravação de canal DTV em dispositivo USB compatível).

27 **LIST:** exibe a lista de canais pré-sintonizados.

28 **FAV:** lista de canais favoritos.

29 **GUIDE:** guia de programação eletrônica (exclusivo canal digital).

30 **T-LINK:** compatibilidade de funcionalidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI.

31 **GINGA:** habilita o recurso de interactividade com tv digital.

PILHAS

1º PASSO: Remover a tampa do compartimento das pilhas do controle remoto.

2º PASSO: Inserir duas pilhas (AAA), assegurando-se de que a polaridade das mesmas corresponda às marcas dentro do compartimento.

3º PASSO: Recolocar a tampa no lugar.

RECOMENDAÇÕES

- O controle remoto atua sobre um sensor na unidade do aparelho. Ele tem um alcance de 5 metros, e deve ser utilizado dentro de uma abertura de 30º (em qualquer direção) em relação ao sensor do controle remoto presente no painel frontal do aparelho.
- Manter as pilhas fora do alcance de crianças. Em caso de ingestão, deve-se consultar um médico imediatamente.
- As pilhas não podem ser expostas ao calor excessivo tais como luz solar, fogo ou situações similares.
- Não manusear as pilhas com objetos metálicos.
- Retirar as pilhas do controle remoto, se o usuário não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- Não deixar objetos entre o sensor do aparelho e o controle remoto. Isso poderá causar o mau funcionamento do controle, pois interromperá o sinal enviado ao aparelho.
- Ao utilizar o controle remoto, não pressionar as teclas utilizando força em demasia. Isto poderá comprometer o funcionamento deste acessório em curto prazo.

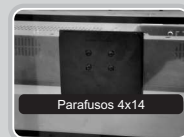
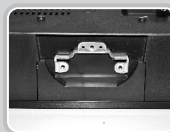
MONTAGEM E INSTALAÇÃO

INSTALANDO O SUPORTE DE MESA E PREPARANDO PARA SUPORTE DE PAREDE

IMPORTANTE: Cobrir a parte frontal com um cobertor macio para evitar danos.

Instalando a BASE

1 Encaixar o pescoço e insira os parafusos por dentro do pescoço para fixar.

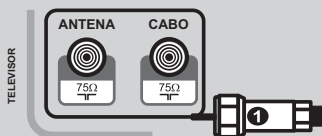
2 Em seguida, encaixe a base e a placa de metal no pescoço. Insira o parafuso para fixar.

Para instalação em suporte de parede, remova o conjunto da base pelo pescoço removendo os parafusos descritos no item 1.

IMPORTANTE:
- Para fixação em suporte de parede, o produto utiliza furacão 100x250.
- Alguns modelos de suporte podem atrapalhar na conexão dos cabos com o painel traseiro.
- A profundidade do parafuso deve ser verificada de acordo com o suporte adquirido.

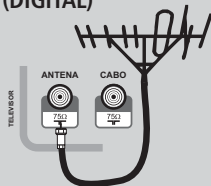
Para que se possa extrair o máximo de qualidade tanto no áudio quanto no vídeo, é necessário preparar o aparelho adequadamente.

IMPORTANTE:
- Este aparelho é bivolt automático.
- Para todas as conexões de áudio mostradas a seguir, o usuário deverá efetuar a conexão de vídeo.

CONEXÕES DE ANTENAS

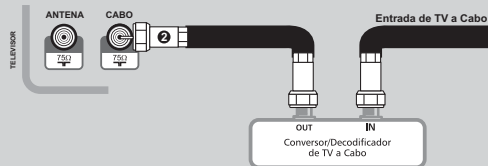
Conectar o cabo de 75 OHM no local indicado.

IMPORTANTE:
- Conectar o cabo a entrada correspondente.

CONEXÃO DA ANTENA VHF/UHF (DIGITAL)

Conectar o cabo da antena ao terminal no painel traseiro do aparelho.
Este aparelho está preparado para o sistema de **TV DIGITAL**. Para receber um sinal digital o usuário deve conectar uma antena própria (UHF) para captar o sinal.

IMPORTANTE:
- Quando a intensidade do sinal digital for fraca a imagem pode travar ou até mesmo apresentar partes quadriculadas.
- Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

CONECTANDO UMA TV A CABO

Conectando decodificador de canais de TV a Cabo.

1. Localizar o cabo conectado ao terminal **ANT OUT** no decodificador.
2. Conectar a outra extremidade do cabo ao terminal **CABO** no painel traseiro do aparelho.
3. Coloque o televisor no canal 3 ou 4, conforme o canal de saída da unidade decodificadora.
4. A seleção de canais é feita diretamente pelo decodificador.
5. Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto para alternar entre **ANTENA** e **CABO**.

IMPORTANTE:
- É possível instalar um decodificar utilizando as entradas/saídas AV.
- Caso a operadora não utilize um decodificador para recepção dos canais, conectar diretamente na entrada **CABO.**

ENTRADA DE VÍDEO COMPOSTO E ÁUDIO ESTÉREO

Conector Amarelo: transmite sinal de vídeo.
Conector Vermelho e branco: transmite sinais de áudio estéreo (R/L).

A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo composto e áudio estéreo com um **Player**.

1. Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2. Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

Conectar o player a entrada **AV IN**
Entrada de vídeo composto, utilizar conector verde.

ENTRADA VÍDEO COMPONENTE

Cabo Azul/Verde/Vermelho: transmite sinais de vídeo, cada cabo transmite uma determinada informação.
A ilustração a seguir simula uma conexão de vídeo componente com um Player.

Para conexão de áudio, utilizar conexão anterior.

1 Efetuar as conexões de vídeo e áudio estéreo entre o player e o televisor conforme figura abaixo.

2 Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

Conectar o aparelho a entrada **YPbPr IN** (conexão de vídeo).
Deve-se coincidir as cores do plugue com as cores das saídas e entradas.

ENTRADA HDMI

HDMI: High-Definition multimedia Interface, ou seja, interface multimídia de alta definição.
A ilustração a seguir simula uma conexão HDMI com um Player.

1 Efetuar a conexões HDMI entre o player e o televisor conforme figura a seguir.

2 Através da tecla **SOURCE,** selecione a respectiva entrada conectada.

IMPORTANTE:
• Ao escolher uma resolução, é normal que a imagem se torne corrompida por alguns instantes ou demore um pouco para ser exibida.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAL

Sistema de reprodução do Áudio Digital transmitido por um cabo coaxial. Este meio permite transmissão sem ruídos e sem interferência.

A figura a seguir ilustra a conexão de saída de **ÁUDIO DIGITAL da TV PHILCO** com um amplificador.

1 Efetuar a conexão **DIGITAL** entre o televisor e o decodificador com a respectiva entrada digital.

ENTRADA PC IN

É possível utilizar a **TV Philco** como um monitor de computador. Para isso seguir instruções abaixo. O desempenho do monitor está atrelado à capacidade da placa de vídeo do computador.

Conectar um cabo **VGA** (não incluso) entre o conector **PC RGB IN** na **TV** e a placa de vídeo do computador. Em seguida conectar uma das extremidades do cabo de áudio (não incluso) na entrada **PC RGB ÁUDIO IN (conector P2)** da TV e a outra extremidade na saída de áudio do **PC**.

IMPORTANTE:

- As opções disponíveis de ajuste são fornecidas pela placa de vídeo.
- Se ao executar uma nova configuração a imagem distorcer ou mesmo se ausentar, aguardar 30 segundos para reversão do ajuste e retorno à resolução anterior. Caso seja impossível efetuar o ajuste por distorções na tela, bastará reiniciar o computador.

4 Pressionar **MENU** para anular a varredura.

5 Após a varredura é possível checar a intensidade do sinal digital.

6 Acesse **MENU/CANAL/ INFORMAÇÃO DO SINAL.**

MODOS DE OPERAÇÃO

Os modos de operação do televisor correspondem às fontes de sinal .
Para alternar dentre os modos de operação (fontes de entrada de sinal), seguir o procedimento abaixo:

1 Ligar o televisor.

2 Pressionar o botão **SOURCE** no controle remoto. A lista com todos os modos de operação do aparelho será exibida na parte inferior da tela.

3 Utilizando as teclas de navegação do controle, escolher o modo de operação .

4 Pressionar **ENTER** para confirmar.

CONFIGURANDO OS CANAIS

Este aparelho faz a busca automática por canais.

1 A busca automática por canais está disponível no **SETUP** do aparelho, para acessar, pressionar o botão **MENU** no controle remoto.

2 Utilize as teclas de navegação, selecione a opção **TV,** em seguida **CANAL / SINTONIA AUTOMÁTICA** e pressione o botão **ENTER** para confirmar.

3 A tela a seguir será exibida para acompanhamento.

GUIA DE PROGRAMAÇÃO (Programação TV digital)

O guia eletrônico permite que o usuário visualize informações sobre a programação de determinados canais.

IMPORTANTE

- As informações do GUIA são fornecidas pelas redes de transmissão.
- A exibição é atualizada de forma dinâmica e na medida em que forem disponibilizadas.

Para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** pressionar o botão **GUIDE**. A tela abaixo será exibida.

1 **SELEÇÃO PROGRAMAÇÃO POR CANAL OU DATA.**

2 **INFORMAÇÃO DE CANAL OU DATA**

3 **INFORMAÇÕES DO CANAL:** exibe os programas e o horário aproximado que será exibido.

4 **OK:** confirma.

5 **GRAVAR (BOTÃO VERMELHO):** pressionar o botão REC para acessar o menu de programação da função HD RECORDER .

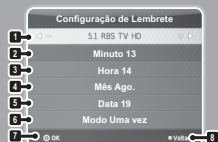
6 **INFO (BOTÃO VERDE):** pressionar o botão INFO para exibir mais informações.

7 **AGENDA (BOTÃO AMARELO):** exibe a agenda de lembretes .

8 **LEMBRETE (BOTÃO AZUL):** menu de configuração de lembrete.

CONFIGURANDO UM LEMBRETE

É possível configurar o aparelho para mudar de canal automaticamente através do **GUIA DE PROGRAMAÇÃO** (apenas para canal digital).

1. Selecione o canal que contenha a programação desejada.
2. Pressione o botão **GUIDE** para acessar o **GUIA DE PROGRAMAÇÃO.**
3. Selecione o programa na lista.
4. Pressione o botão **LEMBRETE (AZUL).**
5. A tela ao lado será exibida.

1. **PROGRAMAÇÃO:** canal.
2. **MINUTO:** ajusta o minuto.
3. **HORA:** ajusta a hora.
4. **MÊS:** ajusta o mês
5. **DATA:** ajusta a data.
6. **MODO:** alterna entre o modo de repetição do lembrete.
7. **OK:** pressionar o botão **OK** para confirmar.
8. **VOLTAR:** pressionar o botão **AZUL** para sair do menu.

MODO USB (APLICATIVOS)

IMPORTANTE:

• A PHILCO não se responsabiliza por eventuais perdas de dados contidos em dispositivos USB.

1. Para usufruir deste recurso insira um dispositivo **USB** na entrada **USB** do aparelho.
2. Selecionar a entrada **USB** pressionado o botão **SOURCE** no controle remoto.
3. Uma interface será exibida para a reprodução dos arquivos.
4. Selecione o filtro desejado e pressione **ENTER**.

REPRODUÇÃO DE FOTOGRAFIA .

Ao selecionar o filtro **FOTOGRAFIA**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1. Para dar início a reprodução de todas as imagens **(APRESENTAÇÃO DE SLIDE)**, pressionar o botão **OK**.
2. Ao manter o seletor sobre uma miniatura, serão exibidas as informações do arquivo.
3. Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a apresentação.

REPRODUÇÃO DE MÚSICA.

Ao selecionar o filtro **MÚSICA**, os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1. Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**
2. Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a reprodução.
3. Ao iniciar a reprodução, uma barra de recursos será exibida na parte de baixo da tela.

REPRODUÇÃO DE FILME

Ao selecionar o filtro **FILME,** os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura.

1 Para dar início a reprodução, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**

2 Para fazer uma seleção, navegue até a miniatura e pressione **ENTER**. Depois de selecionadas, pressione o botão **PLAY/PAUSE** para dar início a reprodução.

3 Ao iniciar a reprodução, pressione o botão **INFO** para exibir a barra de recursos na tela.

REPRODUÇÃO TEXTO

Ao selecionar o filtro **TEXTO,** os arquivos compatíveis serão exibidos em miniatura .

1 Para dar início a visualização, selecione o arquivo desejado e pressione o botão **PLAY/PAUSE.**

2 Durante reprodução pressionar o botão **INFO** para que seja exibida a barra de recursos.

HD RECORDER

Esta função permite que o usuário grave em **DISPOSITIVO USB** o programa em execução.

IMPORTANTE:

• Este processo funciona apenas para recepção digital.

• Para melhor qualidade recomendamos uso de **HD EXTERNO**.

• A gravação através de **PEN-DRIVE, MP3 Player ou MP4 Player** pode ser comprometida pois depende do modelo do dispositivo.

• É recomendável que o usuário formate o dispositivo (Acesse o MENU FUNÇÃO / SISTEMA DE ARQUIVO).

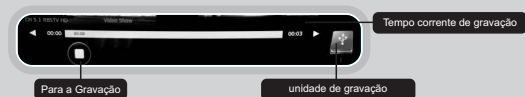
• A qualidade de gravação está atrelada a velocidade do dispositivo.

• Caso o aparelho não inicie a gravação, trocar o dispositivo USB por outro com maior capacidade e com a formatação adequada.

GRAVANDO

1 Selecionar o canal com as teclas **CH+/CH-.**

2 Pressionar o botão **REC** no controle remoto.

3 A imagem abaixo será exibida na tela.

4 Para cancelar a gravação pressionar o botão **STOP.**

5 Para executar a gravação é preciso entrar em modo USB (videos).

IMPORTANTE:

• O sistema de gravação divide o programa gravado em arquivos de **4Gb**.

• Caso o usuário utilize um PEN-DRIVE de baixa velocidade, a imagem pode travar durante a gravação.

O usuário também pode programar uma gravação através do **GUIA DE PROGRAMAÇÃO**. Para usufruir deste recurso seguir interações abaixo.

IMPORTANTE:

• Para esta opção o usuário deve usar de preferência um **HD EXTERNO.**

1 Com o canal selecionado pressionar botão **GUIDE** para acessar o guia.

2 Pressionar o botão **REC** para acessar a função **RECORDER**.

3 A tela abaixo será exibida.

1 **PROGRAMAÇÃO:** canal.

2 **MINUTO:** ajusta o minuto inicial.

3 **HORA:** ajusta a hora inicial.

4 **MÊS:** ajusta o mês inicial.

5 **DATA:** ajusta a data inicial.

6 **MINUTO:** ajusta o minuto final.

7 **HORA:** ajusta a hora final.

8 **MÊS:** ajusta o mês final.

9 **DATA:** ajusta a data final.

10 **MODO:** alterna entre o modo de repetição do lembrete.

11 **OK:** pressionar o botão **OK** para confirmar.

12 **VOLTAR:** pressionar o botão **VERMELHO** para sair do menu.

IMPORTANTE:

• Este modo funciona com o aparelho em **STANDBY**, após a finalização o usuário deve pressionar o botão **POWER** do controle remoto.

• Caso o usuário ligue o aparelho durante a **GRAVAÇÃO EM STAND-BY** não será possível desliga-lo novamente sem cancelar a gravação.

CONFIGURAÇÃO DE REDE

Este aparelho possui recursos GINGA, para ter total interatividade com o recuro é necessário uma conexão de internet através de rede com fio.

CONFIGURANDO REDE COM FIO

1 Conectar o cabo de rede **RJ45** ao televisor e ao modem ou roteador.

2 Pressione o botão **MENU**, em seguida selecione **FUNÇÃO/ CONFIG. DE REDE**.

3 Na configuração, selecione **REDE COM FIO / CONFIGURAÇÃO.**
- **Configuração de Rede DHCP:** neste modo as configurações são identificadas automaticamente (IP DINÂMICO).
- **Configuração de Rede Manual:** neste modo as configurações são colocadas pelo usuário (IP MANUAL).

4 Após configurar, selecione a opção **OK.**

TV INTERATIVA [GINGA]

Ginga é uma aplicação que permite ao usuário utilizar o conteúdo interativo disponibilizado pela emissora de televisão através da programação digital.

Como acessar o Conteúdo Interativo.

O conteúdo interativo é enviado pela emissora através do RF direto para o aparelho **[PROGRAMAÇÃO DIGITAL]**. Para que o usuário possa responder a interatividade é necessário conexão com internet **[verificar seção CONFIGURAÇÃO DE REDE]**.

1 Selecione um canal digital que disponibilize o serviço de Interatividade **[GINGA]**.

2 Pressione o botão **GINGA** no controle remoto.
- Aguarde algum tempo para que o aparelho carregue a informação enviada.

3 Após carregar o conteúdo interativo, um indicador animado será exibido na tela.
- O indicador varia de acordo com a operadora.

IMPORTANTE:
- Após carregar, o aplicativo ficará ativo na tela da TV. O indicativo de carregamento varia de acordo com emissora.
- Ao mudar de canal, o GINGA necessita de um tempo para carregar a aplicação.
- As ações interativas variam de acordo com o aplicativo, portanto não trate como erro se algumas teclas não operarem.
- Cada desenvolvedor, programa a melhor forma de navegação de acordo com suas necessidades.

AJUSTES E CONFIGURAÇÕES

As próximas páginas deste tópico explicam como ajustar algumas configurações do televisor.

IMPORTANTE:
- Para acessar o **SETUP** do aparelho, pressionar o botão **MENU**
- Algumas funções podem não estar disponíveis, depende do modelo e versão do aparelho.

IMAGEM - Conjunto de opções para configuração da imagem.

MODO DE IMAGEM: equalizador de imagem.

TEMP. DE COR: alterna entre os modos pré-definidos.

FORMATO DE TELA: alterna entre os formatos de tela disponíveis.

REDUÇÃO DE RUÍDO: redução de ruído dinâmico.

REDUÇÃO DE RUÍDO MPEG: redução de ruído para vídeos reproduzidos através de dispositivo **USB.**

CONTRASTE DINÂMICO: ajuste de tons pretos e brancos.

MODO FILME: configura a entrada HDMI para PLAYER ou PC.

SOM - Conjunto de configurações para obter melhor qualidade de som.

MODO DE SOM: equalizador de som.

BALANÇO: ajusta o equilíbrio do som entre os alto falantes.

SOM SURROUND: habilita efeito de som SURROUND.

VOLUME AUTO : ajuda a estabilizar diferenças bruscas de som.

SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL: habilita a saída de áudio digital.

SAÍDA DE ÁUDIO: alterna entre som no alto falante ou fone de ouvido.

TEMPO - Ajuste de horas.

MODO RELÓGIO: habilita sincronização automática.

RELÓGIO: ajuste manual das horas.

SLEEP: permite escolher um tempo para o desligamento do aparelho.

AUTO SLEEP: desligamento padrão do aparelho.

FUSO HORÁRIO: habilita quando relógio **AUTO** para ajuste de fuso.

HORÁRIO DE VERÃO: ajuste automático.

CANAL - Conjunto de configuração de canais.

SINTONIA AUTOMÁTICA: busca automática de canais.

SINTONIZAÇÃO MANUAL DTV : busca manual de canal digital.

SINTONIZAÇÃO MANUAL ATV: busca manual de canal analógico.

EDITAR CANAL: ajuste de informação do canal.

ATUALIZAÇÃO USB: utilizado pela assistência técnica para atualização de software.

INFORMAÇÃO DO SINAL: informa qualidade do sinal (canal digital).

FUNÇÕES - Configurações das funções.

IDIOMA DO OSD: idioma dos menus e submenus.

SISTEMA DE ARQUIVO: configuração de dispositvo **USB / RECORDER**.

CLOSED CAPTION: habilita legenda (emissora deve disponibilizar).

MODO: habilita o modo showroom.

RESTAURAR PADRÃO: restaura configuração de fábrica.

CONFIGURAÇÃO DE REDE: configuração para acesso a internet.

T-LINK: habilita a compatibilidade pelo padrão CEC, com cabo HDMI

GINGA CONFIG.: habilita a interatividade com programação DTV.

GINGA APLICAÇÃO: exibe lista de programa interativo do canal.

BLOQUEIO - Conjunto de opções de segurança.

BLOQUEAR SISTEMA: habilita o sistema de bloqueio de canal.

ALTERAR SENHA: altera a senha.

BLOQUEAR CANAL: bloqueia o canal.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: bloqueia por classificação.

BLOQUEAR TECLAS: bloqueia as teclas do gabinete.

PROBLEMAS E SOLUÇÕES

1 APARELHO NÃO LIGA

• **Tomada sem energia ou com mau contato.** Ligar o aparelho em outra tomada.

• **Botão ON/STDBY.** Pressionar o botão POWER no controle remoto para ligar o aparelho.

02 CONTROLE REMOTO NÃO FUNCIONA

• **Pilha gasta ou mal colocada.** Verificar e trocar as pilhas.

• **Fora de alcance.** Usar o controle remoto de acordo com instruções contidas neste manual.

3 SEM IMAGEM OU IMAGEM RUIM/DISTORCIDA

• **Cabo de A&V ligado incorretamente.** Usuário está no modo AV e cabo está ligado incorretamente. Efetuar ligação conforme este manual de instruções.

• **Canal mal sintonizado.** Selecionar o canal correto da TV, ou verificar a antena.

• **Antena mal conectada.** Verifique a conexão da antena.

• **Problema de recepção.** Tente outro canal.

• **Ajuste incorreto.** Ajuste as configurações de vídeo.

4 SEM SOM OU SOM DISTORCIDO

• **Volume muito baixo.** Aumentar o volume através do controle remoto ou do painel frontal.

• **Função MUTE ligada.** Pressionar o botão MUTE no controle remoto.

• **Cabo de Audio e vídeo ligado incorretamente.** Usuário está no modo AV e o cabo está conectado incorretamente. Conectar os cabos (vermelho e branco) conforme este manual de instruções.

5 NÃO LOCALIZA CANAL DIGITAL

• **Sem recepção digital.** Verificar se a região onde o televisor está sendo utilizado já está recebendo o sinal digital, ou se a antena UHF esta corretamente conectada na respectiva entrada do televisor.

6 BARRAS PRETAS NA TELA

• **Canal analógico.** O canal analógico é transmitido no padrão 4:3, pare eliminar as barras pretas pressionar as teclas **ASPECT** para ajustar o formato da tela.

• **Programa transmitido em padrão SD (4:3).** Canais digitais às vezes podem transmitir programas em padrão SD (4:3), o que pode causar barras pretas e perda da qualidade na imagem.

7 SEM SINAL DIGITAL OU IMAGEM TRAVADA

• **Recepção fraca.** Verificar a intensidade do sinal e direcionar melhor a antena.

• **Antena incorreta.** Verificar o tipo de antena utilizado, o padrão para TV digital é UHF. Verificar conexão de entrada para TV DIGITAL.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

IMAGEM/TELA

• Proporção de Imagem: 4:3 e 16:9
• Tipo da Tela: Backlight LED
• Resolução Máxima: HD 1366 x 768 (pixels);

RECEPÇÃO

• Sintonia: Digital PLL com recepção ISDB-TB
• Modulação: PAL-M / NTSC
• Recepção: VHF/UHF/CABO (CATV) - Recepção do sistema de TV digital Brasileiro.

CONECTIVIDADE

• Entrada de áudio L/R (Esq/Dir) e vídeo
• Entrada Y Pb Pr
• Entrada HDMI
• Entrada USB
• VGA IN
• Audio PC IN
• Saída de Áudio Digital Coaxial
• Entrada do tipo coaxial (75 OHMS) para conexão de antena
• Saida para Fone de Ouvido.
• Conector RJ45 (internet).

GERAL

• Temperatura ambiente: 0°C a 40°C
• Alimentação: 110 - 240V
• Freqüência: 50/60 Hz
• Consumo de energia STANDBY: $<1,0W$
• Consumo máximo: $< 48,0W$

Philco

TEM COISAS QUE SÓ A PHILCO FAZ PRA VOCÊ.